



Der Männerchor Obersiggenthal am sgf08 in Weinfelden

## Editorial



Liebe Sängerinnen und Sänger  
Liebe Dirigentinnen  
und Dirigenten

In meinem letzten Editorial habe ich Sie gebeten, die Unterschriften-sammlung für die Volksinitiative Jugend+Musik aktiv zu unterstützen. 150'000 Unterschriften wurden inzwischen geleistet und davon rund 90'000 beglaubigt. Ich denke, dass die Hürde von 100'000 übersprungen werden kann und die Initiative zu Stande kommt.

Herzlichen Dank für Ihren Effort!

Das grosse Ereignis des Jahres, das Schweizerische Gesangfest in Weinfelden, ist bereits Vergangenheit. Es war ein tolles Fest und vermittelte eindrücklich die Vielfalt des Chorgesanges in der Schweiz. Auf Seite 3 finden Sie Impressionen des faszinierenden Ereignisses und ein paar Gedanken zur Expertenbewertung.

Im Bereich der Kinder- und Jugendchöre hat der Vorstand des AKG die nächsten Schwerpunkte gesetzt. Lesen Sie auf Seite 4, wie Sie uns unterstützen können.

Am 25. Oktober findet die Delegiertenversammlung des AKG in Würenlingen statt. Ich freue mich, Sie (wieder) zu sehen und gemeinsam einen informativen Nachmittag verbringen zu können. Der Kantonalvorstand wünscht Ihnen allen lustvolle Proben, gelungene Auftritte und viel Freude beim Singen.

*Herzlich, Euer Werner Werder  
Kantonalpräsident*

## Inhalt

Editorial	1
Unterverbände stellen sich vor:	
Bezirksgesangverein Brugg	2
Mitteilungen Unterverbände	2
sgf08 – Faszination Singen	3
Experten + Experten	3
Aargauisches Gesangfest 09	4
Kinder- und Jugendchöre	
Seetal Sängertreffen Birrwil	4

## Impressum

### Herausgeber

Aargauischer Kantonalgesangverein  
Tannhübelstrasse 16  
5212 Hausen AG

### Redaktionsteam:

Käthi Baumann, Margrit Klusch,  
Markus Herrmann, Peter Hüsler,  
Werner Werder  
w.werder@akgv.ch

www.akgv.ch

Erscheint 2-mal jährlich

## Unterverbände stellen sich vor



Der Bezirksverband Brugg wurde 1827 gegründet und ist somit 181 Jahre alt. Zu den Aufgaben zählen, nebst der Pflege und Förderung des Chorgesangs, die Unterstützung der Verbandschöre mit einem breiten Angebot an Hilfestellungen.

Unsere Webpage [www.bgv-brugg.ch](http://www.bgv-brugg.ch) kann für Inserate genutzt werden und dient als Plattform für Notensuche, Bewerbung der vereinseigenen Anlässe und der Vorstellung des eigenen Chores.

Alle Sängerinnen und Sänger können vom Kursangebot profitieren wie z.B. vom Stimmbildungs-Grundkurs, der dieses Jahr an drei Samstagmorgen mit über 30 Teilnehmern durchgeführt wurde, oder vom Vereinsführungs-kurs, der im Oktober stattfindet.

Die Kameradschaft unter den Sängerinnen und Sängern wird mit den jährlich durchgeführten Bezirks-gesangsfesten oder regionalen Sängertreffen gepflegt.



Die «Vereinigten Chöre Wasserschloss» am sgf08 in Weinfelden

Die Präsidenten und Dirigenten treffen sich ebenfalls jährlich – dabei ergibt sich so manche Zusammenarbeit von Chören, und die eine oder andere Freundschaft kann entstehen. Fast 500 Sängerinnen und Sänger verteilen sich auf total 21 Vereine, davon sind 2 Frauen-, 14 Gemischte und 4 Männerchöre.

Der Kontakt zu den umliegenden Bezirksverbanden ist freund-

schaftlich. Gegenseitige Besuche an Anlässen bieten Möglichkeiten zum Gedankenaustausch – so können neue, vielleicht sogar auch gemeinsame Projekte entstehen.

Weitere Infos inkl. Konzertkalender des BGV Brugg: [www.bgv-brugg.ch](http://www.bgv-brugg.ch)

Vorstand BGV Brugg  
Monica Schneider

## Mitteilungen UV

### Fricktalisches Gesangsfest Wittnau, 22. bis 24. August 2008

Wittnau blickt auf ein gelungenes Gesangsfest zurück, bestens organisiert vom jubilierenden Männerchor Sängerbund Wittnau zu seinem 150. Geburtstag. Zu den Höhepunkten des Festes gehörten neben dem offenen und gemeinsamen Singen die Wettvorträge und der ökumenische Festgottesdienst.



Das Festareal, wunderschön mit Blumen dekoriert, lag mitten im Dorf. Im Mittelpunkt des Festes standen die Wittnauer Sänger und rund 30 Chöre aus nah und fern, die mit ihren Liedern das Fricktalische Gesangsfest umrahmten. Wunderbare Melodien erklangen, gesungen vom Schülerchor Wittnau, von Jugend-, Kirchen-, Gemischten, Männer- und Projektchören.

Zwölf Chöre nahmen am Wettgesang am Sonntagmorgen in der Kirche teil, bewertet durch zwei Experten. Der anschliessende Gottesdienst unter freiem Himmel wurde vom Choeur à tout coeur Ependes bei Fribourg feierlich umrahmt. Nach dem Apéro und dem gemeinsamen Mittagessen folgte die musikalisch umrahmte Jubiläumsfeier mit den Festrednern Gemeindeammann Agnes Uebelhard und Regierungsrat Roland Broglio.

Vorstand Fricktalischer Sängerbund  
Marc Huber

### Sängertag BGV Baden in Mellingen

Anlässlich des 100-Jahr-Jubiläums des Männerchors Mellingen feierte dieser übers Wochenende vom 30. Mai bis 1. Juni 2008 unter dem Motto «Alli singe mit eus».

Der Freitagabend war der Jubiläumsfeier gewidmet. Im Hinblick auf eine hoffnungsvoll gute Zukunft stand der Abend im Zeichen der Jugend. Nach dem vom Männerchor vorgetragenen «Zündhölzli» von Mani Matter und dem nachfolgenden Feuerwerk folgte der Taufakt des Jugendchors «together». Der Chor der Oberstufe Mellingen-Wohlenschwil erfreute anschliessend das Publikum mit rockigem Gesang.

Der Mellinger Abend vom Samstag wurde dem Festmotto voll gerecht. Der Auftritt von sieben ad-hoc-Chören war ein Volltreffer, der Bewunderung und grosse Anerkennung auslöste.

Am Bezirkssängertag vom Sonntag marschierten die 22 Verbands- und Gastchöre durch die Altstadt auf den Kirchplatz zum Fahnengruss.



Es wurde ohne Bewertung gesungen, sodass die Sängerinnen und Sänger völlig unverkrampft vors Publikum treten konnten. Das Volkslied wie auch die klassischen Männerchorelieder kamen zu Ehren. Aber auch die lustige Geschichte vom Huhn, das Gummibaumblätter ass und daraufhin Tennisbälle statt Eier legte, vorgetragen von den «Singvögeln», dem Kinderchor aus Turgi. Beim Festbankett überbrachte Verbandspräsident Reinhard Scheuble die Gruss- und Dankesworte. Ein weiterer Höhepunkt waren die gemeinsam gesungenen Lieder mit der Landeshymne zum Abschluss. Mellingen erlebte ein Gesangsfest, das allen beteiligten in Erinnerung bleiben wird.

Männerchor Mellingen

## Faszination Singen

sgf08 – Weinfelden

Im Juni 2008 trafen sich 500 Chöre mit 15'000 Singenden zu einem einmaligen Fest des Gesanges in Weinfelden. Der Anlass war perfekt organisiert und zeigte das weite Spektrum des Chorgesanges in der Schweiz. Vom einfachen Dorfchor bis hin zum perfekten Vokalensemble. Das Ziel des OK, ein Fest der «kurzen Wege» zu organisieren, wurde sehr erfolgreich umgesetzt. Alle Konzertlokale waren in wenigen Minuten zu erreichen. Die tolle Atmosphäre der gemeinsamen Schlussveranstaltung auf dem Rathausplatz bleibt unvergessen.

Der Kanton Aargau war mit 25 Chören vertreten. 3 Chöre erhielten das Prädikat «vorzüglich» und 4 Chöre ein «sehr gut». Ein ausgezeichnetes Ergebnis!



Vereinigte Chöre Seengen am sgf08

### Film

Der AKG-Präsident hat seine persönlichen Eindrücke in einem Film festgehalten. Die Reportage zeigt einen kleinen Ausschnitt der Chorvorträge (insbesondere auch von Aargauer Chören) und stellt die Singenden in den Mittelpunkt. Dabei werden nicht nur Vorträge von Spitzenchören gezeigt. Die DVD kann über unsere Webpage bezogen werden ([www.akgv.ch](http://www.akgv.ch)).

### Expertenbewertung

Erwartungsgemäss waren nicht alle Chöre mit der Expertenbewertung zufrieden. Einige Chöre hatten ein «sehr gut» erwartet und fühlten sich dann mit dem erhaltenen «gut» zu tief eingestuft. Dabei darf nicht vergessen werden, dass die Messlatte an einem Schweizerischen Gesangsfest – zu Recht – hoch gelegt ist. Ein «gut» ist ein «gut». Das Expertengespräch hat grundsätzlich zum Ziel, die Chöre durch die Bewertung in ihrem Chorschaffen weiterzubringen.

Vielleicht sollten wir die Prädikatsvergabe auch nicht zu ernst nehmen. Vieles hängt von der Tagesform des Einzelnen und des Chores ab. Sind nicht die Freude und der Spass am gemeinsamen Singen schlussendlich das Entscheidende?

Trotzdem dürfen einige Aspekte der Expertenbewertung diskutiert werden. Ein Aargauer Chor hat in diesem Zusammenhang interessante Fragen gestellt:

### Anzahl Experten

Am sgf08 haben zwei Experten die Bewertung vorgenommen. Das mündliche Bewertungsgespräch wurde aber nur von einem Experten vorgenommen. Sollte das Gespräch nicht durch das vollständige Expertenteam vorgenommen werden?

### Bewertungsfaktoren

Die Bewertungsfaktoren machen keinen Unterschied, ob ein Gesangsvortrag mit oder ohne Instrumentalbegleitung durchgeführt wird. Sind nicht die Anforderungen an einen Chor ohne Instrumentalbegleitung entschieden grösser und sollten deshalb stärker gewichtet werden?

### Leistungsklassen

Was denken Sie über Leistungsklassen, wie sie im Musikverband oder Sport angewendet werden?

### Expertengespräch

Die Expertengespräche liessen vielfach ein besseres Prädikat erwarten als dann abgegeben wurde. Wie waren die Erfahrungen der teilnehmenden Chöre am sgf08?

Lassen Sie mich doch Ihre Meinung wissen und schreiben Sie mir ein E-Mail ([w.werder@akgv.ch](mailto:w.werder@akgv.ch)) oder per Post (Adresse auf Seite 1 der News).

Werner Werder



Stadtsänger Aarau am sgf08

## Vom gewinnbringenden Umgang mit Expertisen + Experten

Im Vorfeld des sgf08 fand im April in Lenzburg eine interessante **Weiterbildung vom AKG** zu diesem Thema statt, welche von den MK-Mitgliedern **Silvia Meier und Martin Bütikofer** organisiert wurde.

Zwar ist für jeden Chor das Dabeisein speziell bei diesem Gesangsfest besonders wichtig – aber kein Sänger, keine Sängerin und sicher auch niemand am Dirigentenpult wird aus den Augen verlieren, dass ihr Vortrag eben auch bewertet wird. Für viele ist der Anreiz, nach dem Fest mit einem guten Prädikat nach Hause zu gehen eben auch eine musikalische Herausforderung, die so gut wie möglich gemeistert werden will.

Nur – wie kommen die entsprechenden Expertisen und Prädikate zu Stande? **Paul Hirt**, ausgewiesener Kenner der Expertenszene im Bereich des SCV-Chorwesens, gab den Anwesenden Einblick in die Beurteilungskriterien eines Experten – und dies auf sehr interessante, niemals ermüdende Weise.

Dank dem Gemischten Chor Riniken unter der Leitung von Silvia Meier konnten die Kursteilnehmenden direkt Einblick in die Arbeit eines Experten nehmen. Mit einer exemplarischen Präsentation zeigte Paul Hirt auf, welchen Gewinn eine kompetente Expertise für einen Chor bedeuten kann. Dabei vergass er auch nicht, darauf hinzuweisen, dass Experten ja nun auch ganz menschlich sind und es schliesslich immer das Ziel einer Expertise ist, den Chor in seiner musikalischen Ausdrucksweise voranzubringen, ihm aufzuzeigen, woran er arbeiten sollte, um noch mehr Erfolg zu haben.

Alle Teilnehmer konnten sehr viel mutiger nach Hause gehen – mit einem ganzen Kriterienkatalog, den sie nun bei der Chorarbeit in Anwendung bringen können. Das Fazit dieser Veranstaltung war denn auch: «Eine gute Expertise anerkennt Schönes und deckt Mängel auf», wie Paul Hirt gekonnt äusserte. Was könnte gewinnbringender sein?

Weitere Informationen: [www.akgv.ch](http://www.akgv.ch) oder [www.usc-scv.ch](http://www.usc-scv.ch) (Schweizerische Chorvereinigung)

Margit Klusch



## Jetzt anmelden!

Die Vorbereitungen für das 65. Aargauische Gesangsfest in Zofingen und Strengelbach laufen auf Hochtouren. Die Chöre sind aufgerufen, sich anzumelden. Unterdessen studiert der organisierende Frauenchor Strengelbach das offizielle Festlied ein, das anlässlich der AKG-Delegiertenversammlung Ende Oktober 2008 erstmals präsentiert wird.

«Die Vorfreude steigt von Woche zu Woche», erzählt Brigitte Barth, Präsidentin des Organisationskomitees des Aargauischen Gesangsfest '09. Rund 1 Jahr vor der Austragung des «Kantonalen» in Zofingen und Strengelbach ist das OK-Team hoch motiviert: «Wir spüren bei den Chören, Behörden und Sponsoren grosse Zustimmung für unser Projekt», freut sich Brigitte Barth.

### Anmeldungen verschickt

Die offiziellen Anmeldeformulare wurden vor den Sommerferien allen Chören im Kanton Aargau zugestellt; Dutzende Vereine haben ihre definitive Teilnahme bereits zugesagt. Jedem teilnehmenden Chor steht es offen, seinen Wettvortrag von der professionellen Jury bewerten zu lassen. Als Anforderung für die Bewertung gilt es mindestens ein Lied a capella vorzutragen. Der gesamte Vortrag darf maximal zehn Minuten dauern.

### Ein Festlied komponiert

«S'isch Zyt zum Singe!» – so lautet neben dem Festmotto nun auch der Titel des offiziellen Festliedes. «Wir sind stolz, dass wir speziell für das «Aargauische» ein Lied präsentieren dürfen, das aus der Feder zweier Mitglieder des Frauenchors Strengelbach stammt. Die Melodie hat unser Dirigent Nando Brügger komponiert, den Text dazu hat Eva Senn erarbeitet», erklärt Brigitte Barth, die selber im Sopran des Frauenchors Strengelbach singt. Erstmals wird das Festlied anlässlich der AKG-Delegiertenversammlung der Öffentlichkeit vorgetragen. «Dieses beschwingte Lied soll die Chöre zusätzlich motivieren, am Gesangsfest '09 mitzumachen», hofft Brigitte Barth.



Das Co-Präsidium mit Margrit Kurth, Brigitte Barth, Marlies Brüscheweiler

### Wie melden wir uns an?

Wer die Anmeldeunterlagen für das Aargauische Gesangsfest '09 nicht per Post erhalten hat, der findet sämtliche Dokumente auf dem Internet. Auf [www.gesangsfest09.ch](http://www.gesangsfest09.ch) können sowohl die Anmeldung als auch die Formulare für das Chorporträt im offiziellen Festführer heruntergeladen werden. Es werden auch provisorische Anmeldungen entgegengenommen. Das OK freut sich auch über Anmeldungen von ausserkantonalen Chören.

Monika Senn, Medien

## Kinder- und Jugendchöre

Wir benötigen Ihre Mitarbeit!

Zu den Themen

- Kinderstimmgebung
- Kinder- und Jugendchorliteratur
- Methoden der Einstudierung im Kinder- und Jugendchor

findet am 24.1.09 ein Kurs mit Robert Göstl in Baden statt. Weitere Informationen: [www.akgv.ch](http://www.akgv.ch).



Jugendchor Gipf-Oberfrick

An diese Veranstaltung möchten wir möglichst alle Leiter von Aargauischen Kinder- und Jugendchören einladen. Leider fehlen uns vielfach die notwendigen Kontakte. Alle Chöre im Kanton Aargau erhalten deshalb im Laufe des Oktobers einen Brief mit der Bitte, uns die Adresse des Jugendchorleiters des Kinder- oder Jugendchores in ihrer Gemeinde mitzuteilen. Helfen Sie uns mit, die hochgesteckten Ziele in der Jugendchormitarbeit zu erreichen!

Werner Werder

## Seetal Sängertreffen in Birrwil

Am Samstag, 28. Juni, trafen sich 7 Chöre aus der Region des SSV in der Mehrzweckhalle Birrwil zu einem frohen Sängertreffen. Der Berbuor Chor eröffnete den Abend. Zwischen den Chorvorträgen begrüßte die Gemeindepräsidentin und Sopranistin Barbara Buhofer sowie der SSV Präsident Heinz Lüscher die illustre Sängerschar. Der gemeinsame Auftritt der Seoner Frauen und Männer geriet zum Höhepunkt. Als Überraschung organisierte der Seoner Männerchor zum Schluss eine Gesangs- und Tanzgruppe aus Manila, welche mit einer «Standing Ovation» verabschiedet wurde. Spaghettiplausch und feiner Kuchen rundeten das genussvolle Sängertreffen ab.

Peter Dietiker SSV